

内部资料  
发至部门

文学期刊(综合季刊) 总第 159 期

# 大别山地质

全国职工职业道德建设标兵单位——

河南省第三地质矿产调查院有限公司 主办

# 大别山地矿

河南省第三地质矿产调查院有限公司主办

## 大别山地矿 (总第 159 期)

### 编辑部

主 编:吴明凤 杨争明

责 辑:张灿璨

校 核:郭 仪 李明曦

电 话:0371-58527635

E-mail:ddsdzcc@163.com

网 址:<http://dd3y.ydkj.ha.cn>

地 址:郑州市黄河路 129 号天一大厦 22 层

## 目 录

### 大别茶坊

- |    |                       |     |
|----|-----------------------|-----|
| 3  | 慢数流年                  | 乔 林 |
| 6  | 我在人间觅“春”来             | 张 洒 |
| 8  | 祖国颂与新使命               | 陈 玉 |
| 10 | 写给孩子 5 岁生日的一封信        | 钟 刚 |
| 12 | 以“小我之力”共建人与自然和谐共生的现代化 | 李明曦 |
| 14 | 信阳印象                  | 湛仲林 |
| 16 | 息县乡村生态提升片段追忆          | 张 磊 |
| 19 | 青春之歌在天山唱响             | 方 攀 |
| 22 | 绘好绿美山水画 成就幸福宜居地       | 李 晶 |
| 24 | 记唐相伟洛阳寨沟项目检查          | 黄存峰 |

# Da Biε Shan Di Kuang

总第 159 期

## MULU

### 捕光捉影

- |    |       |     |
|----|-------|-----|
| 25 | 湖滨风光  | 王 恺 |
| 25 | 大美九寨  | 张艺馨 |
| 25 | 乡村余晖  | 刘 畅 |
| 25 | 漫步    | 黄存涛 |
| 26 | 美丽乡村  | 董婷婷 |
| 26 | 云影波光  | 乔 林 |
| 26 | 翠波青影  | 郭 仪 |
| 26 | 宁静田园  | 罗 帅 |
| 26 | 柳艳春芳  | 刘 勇 |
| 26 | 红舟渡云楼 | 桂元锋 |



# 慢数流年

乔林(财务资产部)

一直特别喜欢这首改编自木心的《从前慢》：

从前的日色变得慢。

车，马，邮件都慢。

一个问候，要等上好多天。

从前的月光很慢。

有点闲，有点懒。

在一杯茶里消磨整个黄昏，

在半个梦里看星星满天。

从前的日子很慢。

裹在淡淡的烟火里，

日日年年。

从前的爱很慢。

慢得，用一辈子去等一个人。

慢得，一生只够爱一个人。

我是个慢性子的人，这么多年来，一直未改。好像慢慢的，我就可以安静从容，慢慢的，我就足以抵挡岁月风霜，就算老去，也可以慢慢的。就像林清玄所说，浪漫就是浪费时间慢慢吃

饭，浪费时间慢慢喝茶，浪费时间慢慢走，浪费时间慢慢变老。

我喜欢慢慢的爱，慢慢地陪着你走，慢慢地知道结果，就像王菲歌里唱的：“等到风景都看透，也许我会陪你看细水长流。”爱情里的百折千回从来都需要慢慢体会。还记得大学毕业的时候，男友在外地工作，三年里，我们很少见面，那时候，他为我写了厚厚的一本日记，我记得当时很惊喜，我喜欢这样慢慢的爱，翻看日记时，每一页都是一天，每一天都有我，我能感觉到时间慢慢的流动。后来，他成为了我的老公。虽然婚后，爱情变成了平淡如水的亲情，朝我们迎来的是日复一日的琐碎，将我们慢慢地打磨，也会有争吵，也会有疑问，这就是我一心想要的爱情吗？他还是最初的他吗？

后来看电视剧《父母爱情》，最感动的是最后几集，两位白发苍苍的夫妻，坐在一起历数往事，皱纹纵横的脸上满是甜蜜，这就是白头偕老

吧……相差极大的两个人，一辈子都在磨合中度过，努力想改造对方，努力不被对方改造，到了最后，却变成了对方那种人，原来他们一直在不知不觉中靠近彼此……我们都在不断的磨合中前进，慢慢的，我们也会像他们一样吧。

我喜欢慢慢的做梦，在梦里，一切都可以重新开始，一切都可以慢慢解释，心里甚至还能感觉到，所有被浪费的时光竟然都能重回时的狂喜与感激。胸怀中满溢着幸福，只因你就在我眼前，对我微笑，一如当年。

我真喜欢那样的梦，明明知道你已为我跋涉千里，却又觉得芳草鲜美，落英缤纷，好像你我才初初相遇

我喜欢慢慢地阅读，下雨的时候我要读张爱玲，潮湿阴冷，仿佛连书页都被雨水打湿了；在洒满阳光的窗台前，我要读席慕容，空气里都是春暖花开的味道；月光照进窗台的时候，我要读张小娴，感受爱情的幽凉寂静；黄叶落下的时候，我要读李清照，寻寻觅觅，冷冷清清；白雪皑皑的时候，我要读雪小禅，妖娆的文字如雪花缭绕。翻着淡淡墨香的书页，间或有不知哪一年夹进去的花瓣散落，连同从前的时光一起慢慢溢出，一叶一菩提，一花一世界，隔着空间和时间

的距离，我似乎能闻到那些花叶的清香和曾经新鲜的明媚，把那些或雅致清新或可爱有趣的句子用带有淡淡香味的纸张记下，我看到夕阳温暖的余晖慢慢照射在上面。

我喜欢听慢慢的歌，无论在多么喧嚣的环境下，也会把人的心一层一层地挽进静静的与世无争的氛围里。我记得有次坐在公交上听《静静的生命慢慢的河》。心里很宁静，车水马龙的声音像退潮的海水一样慢慢隐去。

你看你看那脚前的小河  
不快不慢不缓不急  
穿过了多少田野山头的转折  
用自己节奏慢慢流  
你看你看河里头的小鱼  
不快不慢不缓不急的游  
走过多少自己一点一点一点苦与乐  
它也总是慢慢游

我很喜欢这一段，很好听。朴素的词汇，简单的道理，蕴藏在自然万物中。与世无争，平平淡淡。

听着这首歌时，我想希望几十年后，在一个阳光洒满小屋的午后，我能坐在陈旧的摇椅上，听年轻的时候爱听的歌，想着年轻时曾经拥有的灿烂岁月。也许那时我早已满头白发，可是却还能回忆起少女时代美好快乐的模样。也许当我静静地看透风景，开始领略细水长流的隽永温柔，心头会悄悄爬满幸福的种子。我想这大概就是永恒吧！

倾听自己的心跳，充实自己的记忆，用自己的左手温暖右手，穿过西风凋碧树的季节，穿过为伊憔悴的隘



大别茶坊·D.B.C.F

口，待一生走完，待孩子的幸福转为老人的幸福，我会在蓦然回首之间发现，人生原来如此。

一叶一菩提，一花一世界。光影流年。我喜欢这样慢慢的日子，让我知道，生活处处皆情趣。

看一场烟雨，从开始下到结束；看一只蝴蝶，从蚕蛹到破茧；看一树的蓓蕾，从绽放到落英缤纷。不为诗意，不为风雅，不为禅定，只为将

日子，过成一杯白开水的平淡、一碗清粥的简单。也许只有这样，生活才会少一些失去，多一些如意。

愿以后的日子，只闻花香，不谈悲喜，喝茶读书，不争朝夕，让阳光暖一点，再暖一点，让日子慢一些，再慢一些。

(校核:郭仪)



# 我在人间觅“春”来

张洒(环境地质院)



自古以来，文人是从不吝啬用文字去描写春的。

趁春光出游的李白，写下追寻浪漫的口号“故人西辞黄鹤楼，烟花三月下扬州”。

在郁郁葱葱之间寻觅芳菲的诗圣杜甫，吟出千古名句“江碧鸟逾白，山青花欲燃”。

今日，在这座风光旖旎的小城，垂在河岸边剪不断的绿丝绦与天空中自由自在的黄鹂鸟儿，正对着清风絮叨着揉碎了的历史。

萧红的《呼兰河传》中有她的童年，有她一生中温暖的春天。那是“矮瓜愿意结一个花，就开一朵花，愿意结一个瓜，便结一个瓜”，更是呼兰河畔记忆的悲欢、世俗的牵绊，却无一不是她生命中最温柔的春天。

每个人的心中都有一座“春”。青葱少年们忆起了那个被风吹乱发丝的少女，忙碌的中年

人，则在午后暖暖的时光中，眯个盹的光景，在梦中勾勒着心中的“春”。即便是久卧病榻的老人们，形容枯槁的脸庞上也会展露笑意，或许是想起小时候母亲做的一顿榆钱花蒸饭，或许是一声声亲切的呼唤，让他们想起了那个只属于他们的“春”。

春天终究会到来，一二缕春风，三五树桃红，便轻易将狰狞冬日撕得片甲不留。

一个百无聊赖的早晨，我手捧一本闲书坐在公园的一角，任太阳透过枝叶的缝隙，让浓浓春意在耳边流淌。

看着一篇林清玄关于宿命与人性的文章，思考财富之于人性底色的关系。暖风吹得头昏昏之际，沉闷的空气里飘来一阵歌声，颤巍巍的音色透着湖水一样的沉稳，伴随着不太熟练的手风琴，乍一听是普通，久了，却如一碗天然古朴的酒酿，任悠扬的音乐穿过时空落在水上，而后由听者一饮而下。

我抬头望见了那细高枝干上发出的片片新绿，在淡蓝色天空下正散发出柔和的光芒。与它一同苏醒的，还有沉睡了一个冬日的芭蕉树叶儿，和着岸边初生的柳枝随风轻摇。

一阵如玉珠般清脆的琴音在随风流淌，带人们坠入了另一个时空。小伙弹琴时紧闭眼眸，享受着他心中的“春”。

这声音亦将我带到六月的塞外，帐篷外此夜繁星满天，帐篷内燃起熊熊篝火。劳作一天的男人女人席地而坐。男人们拍着小鼓，拉着马头琴，女子们则在音乐中翩翩起舞，那样的自由自在，仿佛走入了另一个“桃花源”。

一群素昧平生的人创造了一个独属于他们的“春”。

在这个普通的春日，在平凡的公园湖畔，在岁月斑驳的木栅栏边，为一个沉闷的女人开启了“春”的寻找。

我坐上了一辆开往“春天”的客车。

风儿吹得人心里“痒痒”的，窗外清一色的杏树、桃树匆匆闪过。清风杂糅了泥土的芬芳，顷刻间，眼前的一幕震撼了我。

雨后湛蓝色天空下，好一方温柔天地！清一色砖红民居宿命般地守护在湖畔、田野旁边，大片澄澈的稻田、翠绿的池塘齐刷刷涌入眼帘，为每一个“到访者”勾画出一幅“俏丽好江南”。

飞驰过一树树浓淡相宜的红。一株株如同火炬般的花树，像孩子们奔跑过后充盈着血色的脸颊；洁白的玉兰花苞，则像一位彬彬有礼的少女，躲在浓密的枝叶之间。这一刻，春天有了具象化的画像，典雅与娇媚兼具，好一位绝世佳人！

池塘畔垂下万条“秀发”，在阳光下泛着嫩绿的微光。连昔日最平凡的油菜花地也被梵高点化，有的花瓣昂起黄色的头颅，有的则低头沉思，竭力为田野围一圈黄灿灿的轻纱，盎然地填满这一格希望的田野。

还有，被白雪无情封杀了一整个冬日的土地里，此刻正绽放出一片蓬勃之姿。公鸡带着母鸡，母鸡带着小鸡们，趁着春光明媚里全家出动。有的低头在草丛中扒拉，有的则昂起胸膛一脸傲娇，它们在一望无际的麦田里撅起大蓬屁股将头埋下，认真从刚刚收割的稻茬和新长出

不久的杂草中搜索出一点“荤腥”。

惊鸿一瞥，湖面上正泛起绸似的层层涟漪。笨拙的鸭儿在短道滑翔，炫耀着嘴里的鱼儿，然后，仰起脖子一口吞下。待喝足了清甜的溪水，便会满足似的甩甩脑袋，用自己的方式表达着对春天的感激。

《桃花源记》有云，“夹岸数百步，中无杂树，芳草鲜美，落英缤纷”，用以形容此地并不为过。清风徐来，万物鲜妍，寻来觅去，才恍然醒悟，这样的不期相遇，便是我心中的春天。

虽未有姹紫嫣红之姿，却是万物竞相向上的希望之姿；虽未有奇珍异草，却不失清雅朴素之美。真正的春，从不远隔山海，更无须上下求索，无心之所寻，却最为难得稀有。

广阔天地皆为春。

春天在哪里？春天就在那如诗歌般优雅的回忆里，在那蘸满水汽袅袅的琴音里，在那春风拂面的脸颊上，那融化了一整个冬天的水波里，更在那千百次探寻诗意人生的人儿心里。

此心安然，目之所及便皆为春之所在。

汽车的终点是一处安静的小镇。这一处水泥钢筋城市之外的桃花源，竟使我逐渐听清了春天久违的召唤，她附身贴我耳，“春天在我们的脚下，心中，在那洒满了爱与真情的尘世”。

（校核：郭仪）





# 祖国颂与新使命

陈玉(监察审计部)

在繁忙的工作之余，我翻阅了《红船映初心》这本书。书中所描绘的红船精神，那开天辟地、敢为人先的勇气和决心，让我深感震撼，当我翻动书页时，我仿佛穿越时光的长河，亲眼目睹了我们国家的沧桑巨变。

《红船映初心》中细致描述了我们国家历经风雨、战胜种种挑战和困难的过程。那些英勇无畏的先辈们，他们用自己的血肉之躯筑起了民族的脊梁，用自己的智慧和勇气谱写了一曲曲壮丽的赞歌。正是有了他们的无私奉献和英勇奋斗，才有了我们今天的繁荣昌盛。红船精神，不仅是革命先辈们在艰难困苦的条件下展现出的坚定信念和奋斗精神，更是激励我们新时代工作者不断前行的强大动力。它包含着坚定理想信念、百折不挠的奋斗精神，立党为公、忠诚为民的奉献精神，这些元素如同一盏明灯，照亮我们前行的道路。

在日常工作中，我时常遇到各种困难和挑战。有时，繁琐的事务会让我感到力不从心，有

时，复杂的问题会让我陷入深深的迷茫。但每当我回想起红船精神时，那种勇往直前的勇气和坚定的信念就会重新点燃。正是这股力量，让我在面对困难时，能够保持冷静、坚定前行。让我深刻体会到，只有拥有坚定的信念和不懈的奋斗精神，我们才能在工作中取得胜利。

在新时代的征程中，我们同样需要不断创新工作方式方法，以适应时代的发展需要。如今，我们的国家已经成为世界第二大经济体，人民的生活水平显著提高，科技实力不断增强，国际地位日益提升。我们享受着前所未有的便利和舒适，从高铁的飞驰到智能科技的普及，从环保政策的实施到社会福利的完善，这一切都是我们国家繁荣昌盛的具体体现。作为一名中国人，我们要牢记历史，珍惜今天来之不易的幸福生活，更要为了我们国家的明天而努力奋斗。我们要不断提高自己的素质和能力，为我们国家的繁荣富强贡献自己的力量。无论是科研创新还是社会服务，无论是教育培养还是文化传承，

## 大别茶坊·D.B.C.F

我们都可以在自己的领域里发光发热。

在祖国的怀抱中，我们享受着和平安宁的生活，拥有着无限的可能和机会。每一次升旗仪式的庄严，每一场国庆庆典的热烈，都让我们更加深刻地感受到我们国家的伟大和人民的团结。我们要与祖国同呼吸、共命运，为实现中华民族伟大复兴的中国梦而努力奋斗！在未来的日子里，我将利用自己的专业知识和技能，在自己的领域做出贡献，同时，也将积极传播正能量和爱国热情，通过自己的言行举止影响和带动更多的人了解和认识我们的国家。

我们国家的山河壮丽，历史悠久，文化璀璨，如同闪耀的明珠镶嵌在世界东方，而今天我们所享有的新生活，更是如诗如画、如梦如幻。这是一片充满生机与活力的土地。回望历史的长河，我深感祖国的伟大和人民的坚韧不拔，展望未来的征程，我满怀信心和期待。让我们携手共进、砥砺前行，为实现中华民族伟大复兴的中国梦而努力奋斗！我相信，在不久的将来，我们的祖国将会以更加崭新的姿态屹立于世界民族之林！

(校核:郭仪)



# 写给孩子 5 岁生日的一封信

钟刚(人力资源部)

亲爱的宝贝：

今天,你年满 5 周岁了。从那个刚出生只有 49 厘米、2955 克的小婴儿变成了一个身高 115 厘米、体重 18 千克的小男孩。你活泼、聪明、可爱,虽然有时候特别爱哭、特别倔强和任性,但在我们心里面,你依然还是个坚强、可爱的帅小伙。

看着你日渐长大,不禁感叹,时间都去哪了!幸福就是这般如水渗透。不自觉内心感慨良多!爸爸半生碌碌无为,如果一生能养育一个对社会有贡献,对自己内心有交代的孩子或许就是我后半生最大的追求!爸爸很感激你。无论是你酣睡时嘴角不自觉的微笑,还是每日那一声声爸爸,无一不在丰富着我的生命的同时感受着浓浓的幸福亲情。也正因有了你,爸爸方真正感受到父爱如山的深沉也更深刻感受到生命传承,血脉延续意义。

你今天过生日,说了一些心愿,其中的一句话,让爸爸、妈妈十分感动,你说:“祝爸爸妈妈永远不死,我不想让爸爸妈妈死!”从这句话里

看出,你懂得了死亡的含义和对爸爸妈妈的爱,并且有自己的思想了。

在这封信里,爸爸想给你说三句话:“希望你拥有健康的身体,多锻炼。拥有远大的理想,多读书。拥有十足的快乐,多交友。”

在我们吃饭的时候,你问妈妈,我的愿望是什么?我当时就回答:“希望你好好吃饭,健康快乐。”儿子,你知道吗?身体健康,胜似百万富翁。拥有强壮的体魄,是一个人做事情的基础,是充满活力的象征。等你再大点,期待我们能够坚持一起运动、一起锻炼,争取少生病,少感冒、流鼻涕。你因为挑食的缘故,加之不爱吃蔬菜,稍微感冒,就会流很长时间的鼻涕,医生说那是过敏性鼻炎,抵抗力不够强,进食习惯不够好,吃饭速度比较慢,这些都是你身上

突出的毛病。虽然幼儿园老师说你有了进步,但是我感觉你在家吃饭还是存在许多问题,期望今后能多多改善,多吃饭才能补充身体所需的维生素和营养,提高身体的免疫力,身体才能棒棒。



## 大别茶坊·LBCF

一个人,无论他以后从事什么行业,都应该多读书、读好书、经常读书,把读书当作一种乐趣,当作一种每天自觉的行为。读书,不能给你带来财富,但是经常读书、喜欢读书的人,至少在精神上是一个十足的贵族,他能够和大师对话,和名家交流,汲取古往今来的智慧,从中获得精神养料,在一定程度上提升自己修养,提高人格魅力,开阔你的胸怀。

你现在还没有培养起喜欢读书的习惯,更喜欢一些五花八门的玩具,玩具手枪、各种宝剑是你的最爱,喜欢奥特曼卡片,熟悉各个奥特曼,每个卡通、抽象的奥特曼都能叫出他们的名字,今后,更期待你能够喜欢上阅读。因为书,能够陶冶性情、丰富知识、开阔视野;书,能够给予我们人生启迪。让我们虽没有到过北国祁连,却有祁连雪山在眼前的感觉;能让我们和徐志摩一齐作别西天的云彩,和三毛一起去眺望大漠星空,和席慕容一齐去欣赏那海滩上捡贝壳姑娘的身影……每每我与古今名贤一齐来往游玩的时候,我就深深感到读书的乐趣。

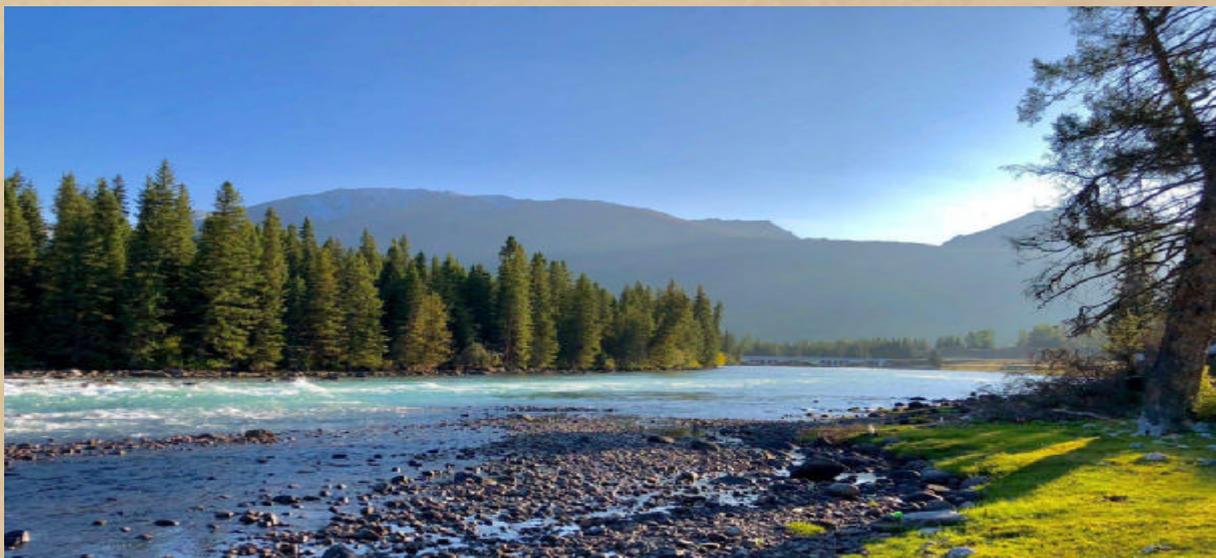
朋友,也是人生的一笔珍贵的财富。交友要慎,交友要精,交友要诚。你是独生子女,是我们

家中的宝贝,也有一些独生子女的毛病。朋友的交往能使你学会包容;能让你接受不同的观点和行为。当然,目前这个阶段,你的小伙伴们都充满了纯正、无邪的童心。以后,尤其在你性格塑造和发展的重要时期,希望你能结交一些积极上进、充满健康理想的小伙伴。和阳光的朋友在一起,你们能够相互鼓励,相互学习,共同进步。古人说:“近朱者赤,近墨者黑。”讲的就是朋友之间相互影响和感染道理。遇到正能量,你身上就会增加更多正能量;遇到负能量,你身上的负能量就会越累积越多。

同时,希望你能懂得感恩和珍惜,要有一颗感恩的心,感恩父母的关爱,感恩老师的教诲,感恩小伙伴的友情,感恩社会的帮助。要爱自己和爱他人,要懂自己和懂他人。要知道,爱是无私的,如果说爱是要求回报的话,那也只是希望你是一个健康快乐的人、一个富有感恩之心的人、一个对社会有用的人,你的健康成长就是对给予你爱的父母、老师、朋友、社会的最好回报。爸爸、妈妈将始终与你一起前行。

2024年5月23日

(校核:郭仪)



# 以「小我之力」共建人与自然和谐共生的现代化

李明曦（党群工作部）



习近平总书记在2013年11月9日召开的党的十八届三中全会上首次提出,山水林田湖是一个生命共同体,人的命脉在田,田的命脉在水,水的命脉在山,山的命脉在土,土的命脉在树。在广袤无垠的大地上,山水林田湖草沙如同生命的乐章,奏响着自然的旋律。作为一名地质测绘工程师,时常穿梭于这片神奇的土地之间,与山水林田湖草沙结下了不解之缘,工作十余载,我不仅领略了大自然的壮丽与神秘,也以“小我之力”为建设人与自然和谐共生的现代化做出了积极贡献。

## 地形测量:绘制大地的画卷

刚踏入工作岗位时,我对大自然的神秘与壮美充满了好奇。那时的我,背着沉重的测绘仪器,穿梭在崇山峻岭之间,用脚步丈量着大地的宽广,用仪器记录着每一个数据。在测绘过程中,难免遇到各种困难和挑战,有时需要攀越高山峻岭,有时需要穿越沼泽湿地,但每一次的困难都让我更加坚

定了前进的步伐。我深知,每一次的测量都是对未知世界的探索,每一次的绘图都是对卓越精神的追求。我跋山涉水,穿越丛林,见证了山水的壮美与田野的丰饶,也绘制出了一张张“美丽的画卷”。

在测绘过程中,我逐渐发现,每一座山峰、每一条溪流都有其独特的形态和特征。这些形态和特征不仅构成了大地的骨架,还承载着丰富的地质信息。记得在西峡县军马河镇矿山测量项目中,我遇到了一座形态奇特的山峰,它高耸入云,峰顶尖锐如剑,仿佛是大自然用亿万年的时间精心雕琢而成。当我攀上山顶,俯瞰着脚下的群山、沟壑与冲田,心中涌起一股莫名的激动。那一刻,我仿佛与大自然融为一体,深切感受到大自然的鬼斧神工。

## 河湖划界:守护蓝色生命线

河流水库是大地上的蓝色生命线,是自然资源的重要组成部分,也是测绘工作的重要对象之一。2019年至2021年,我参与实施了桐柏县赵庄水

## 大别茶坊·LBCF

库勘测定界、商城县、新县河湖划界等项目。在勘测定界过程中,我需要河流、水库的边界进行精确的测量和标定。我和同事沿着河岸、水库边缘行进,用仪器测量出一个个坐标,同时,对周边环境进行详细的调查和分析,确保勘测定界的准确性和科学性。

万物各得其和以生,各得其养以成。在河流水库勘测定界的过程中,我发现一些河段和水库受到了严重污染,深刻体会到生态保护和可持续发展的重要性。我们不仅要关注河流、水库的自然属性,更要注重它们与周边环境的协调与共生。人与自然是生命共同体,要站在对人类文明负责的高度,尊重自然、顺应自然、保护自然,解决好工业文明带来的矛盾,把人类活动限制在生态环境能够承受的限度内,探索人与自然和谐共生之路。

### 国土三调:摸清家底助发展

第三次全国国土调查是我国进入中国特色社会主义新时代后开展的一次重大国情国力调查,也是党和国家机构改革后统一开展的自然资源基础调查。2019年初,我院承担的“三调”项目全面铺开,而我有幸作为泌阳县第三次土地资源调查项目的项目负责,带领团队完成了800多平方公里的调查面积和50000多个举证图斑的工作任务,为摸清我国自然资源家底贡献了一份力量。

当时,面对时间紧、任务重、标准高的要求,我院配齐配强专业队伍,扎实做好技术保障。项目全体成员发扬“三光荣、四特别”精神,战胜不利天气影响和山高路远等重重困难,冒着酷暑严寒、顶着风霜雨雪,穿密林、攀高山、趟河溪、探湿地,只为全面、真实、准确查清国土利用现状。外业调查多以山区为主,路弯坡陡、荆棘丛生,调查人员不畏艰险、坚韧不拔,把走过的路,看过的“风景”,内心的执著,转变成一条条线、

一个个图斑、一张张举证照片。夜深人静时,办公场所总是灯火通明,内业人员不辞辛劳、精益求精,他们目光如炬,调绘方寸之间,恪守成果质量生命线,只为打赢“三调”这场攻坚战。目前,“三调”成果已广泛运用,为国家制定长远战略、编制各类规划、拟定重要政策举措等提供了重要依据。

党的二十大提出,尊重自然、顺应自然、保护自然,是全面建设社会主义现代化国家的内在要求。必须站在人与自然和谐共生的高度谋划发展,建设人与自然和谐共生的现代化。坚持绿水青山就是金山银山的理念,坚持山水林田湖草沙一体化保护和系统治理。

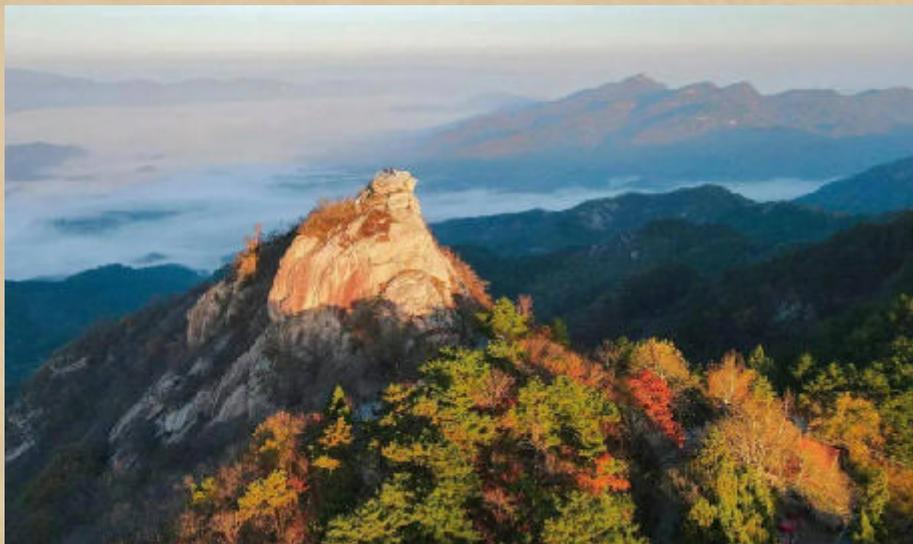
在新时代的新征程上,我们要深入学习贯彻习近平生态文明思想,践行“绿水青山就是金山银山”“山水林田湖草是生命共同体”理念,发扬团结协作、开拓创新的精神,保护自然、爱护环境,从“小我”做起,汇流成海,凝聚起推进自然资源事业高质量发展强大力量。

(校核:郭仪)



# 信 阳 印 象

湛仲林(物资设备部)



信阳的美,美在她的山,柔在她的水。这里山水相依,城在山中,山绕城中。这里鸟语花香、留山留水,显山露水。这就是山水信阳留给我的印象。

## 初见信阳

二十年前,背着行囊,揣着梦想,来到被誉为山水茶都的信阳。正值七月中旬,炙热的阳光照着空旷的街道和三三两两驶过的汽车。汽车站门口的摩的司机蹲在一丝阴凉下,等待着出站的行人。我坐在摩的后面,顶着烈日,怀着好奇、忐忑的心情一路环顾着陌生的城市,转瞬间来到梦想起航的单位。从此,与信阳的缘分开启,愈发漫长。

## 感知信阳

走过信阳的大街小巷,在风中、在雨中、在雪中,我细细品味这城市的气息。望过头顶的风雪阴晴,踏过蜿蜒相连的路,闭目感受这人来人往的心跳,我品味着手中的茶,有些懂了……

人总在适应着大自然的变换,风雨无阻地进化。这号称“江南北国、北国江南”的地方,处

处显露着青山叠翠的傲气,那水绕着青山的轮廓,携带着绵延流畅的痕迹。迎着灿烂的阳光,我走向贤山叠翠的怀抱,享受着阳光的气息,在气喘吁吁中奔向十三峰,城市尽收眼底。浉河泛起涟漪,倒映在清澈水面的建筑和浉河八景伴着徐徐清风荡漾。

信阳的路,在绿树红花掩映下伴着鳞次栉比的高楼大厦,四通八达延伸远方。迎着东方日出或望着夕阳西下,这日日行走的道路也会变幻得那么顺其自然,让我确信没有转过那道弯,一直朝前走,方向已然转变。

心是坚定的,路过的事物随风逝去,并没有沉醉于道路两旁的绿荫、高楼,也没有突如其来的心情吸引我调转方向,但是就这么背对了原来的轨迹。道路向尽头延伸,太阳洒下金色的光辉,流向水平线的尽头,那是一个逆光人影,那人影与梦中重合,毫无相差。我洒脱地笑了,看见及路过的都一笑而过,时而大笑,时而豪情,牵动着心跳,是那袅袅青烟。

天空飘落着毛毛的雨,眺望河中,烟雨朦胧

## 大别茶坊·D.B.C.F

了气氛。是唯美的气息在环绕么？我顶着细雨走到了这河边。浸泡着信阳人的水，让信阳茶文明的南湾水，犹如落下的风花雪月，走过了岁岁年年，洒满这浉河两岸。我说不清楚是这人的心在跳，还是这水在翻腾，这雾在飞扬……浉河两岸霓虹闪烁，熙熙攘攘，清茶飘香，挥洒着青春心态，静饮这一杯信阳毛尖，唇齿茶香。

看惯了这绿色的姿态，温婉的闲静，旖旎的风光，熟悉也心安，对信阳早已喜爱、甚是贪恋。断续的字已不成句子，没有谁看得见心中隐藏的思绪，是温暖，是希望，亦静好，亦荒凉，深埋在心中，像酿醇的酒，朦胧了记忆，染上一层青色的烟，淡妆浓抹总相宜。若说可以，只期待这青烟色的素颜，率直的纯真，陌生也心动，眷恋、痴狂！风雪淹没心间，流淌着水珠，是雪、是雨、是……

## 再读信阳

望向茫茫南湾湖，眼底的水天一色，极目青烟，朦胧背后的期待！离开五年再回来，信阳让我熟悉又陌生，早已经熟悉了她的生活节奏、风土人情、饮食文化等，仍陌生于她日新月异的变化，城市规划建设者，秉持把城市轻轻放在山水间的理念，保护自然生态环境，注重人居环境建设，让信阳越来越大，越来越美。中国十佳宜居城市、中国优秀旅游城市、国家园林城市、中国最具幸福感城市、中国最美城市等头衔，造福着城市中每一名市民。

我再次站在这城市中，尽享青年营地、北湖公园、南湖公园、浉河三期等网红打卡地的魅力，青春信阳给予我的一次次惊喜，什么都明了。

（校核：李明曦）



## 息县乡村生态提升片段追忆

张磊(安全生产部)

“山水林田湖是一个生命共同体,人的命脉在田,田的命脉在水,水的命脉在山,山的命脉在土,土的命脉在树。用途管制和生态修复必须遵循自然规律……”总书记在《中共中央关于全面深化改革若干重大问题的决定》中的这番话充满辩证法和人文关怀。

我从小生活在农村,对“三农”有着与生俱来的亲近感和熟悉感。依稀记得我初中地理学习过,森林的作用是“涵养水源、保持水土、防风固沙、保护农田”,那是我最朴素最原始的山水林田湖草沙的初步认识。报考大学,怀着美好的憧憬以及对未来职业的美好幻想,我毅然决然报考了环境工程专业,感觉这应该是一份很美好的事业。参加工作后,进入地质系统,整天与

大山为伍,与山林为伴,我热爱这份美好,沉浸于来自大自然的感动。

巍巍大别山,悠悠淮河水。2017—2023年,我被单位派驻到息县项店镇黄围孜村任第一书记。黄围孜村,一个紧邻淮河的息县小村落,户籍人口3100余人,耕地面积5800余亩,林地面积800余亩,境内水资源丰富,紧邻淮河,有滢河穿境而过,水域面积1000余亩。“些小吾曹州县吏,一枝一叶总关情”,5年多的“住村”生涯,在这期间,我亲身投入农村生态环境的提升和蜕变,见证了黄围孜村的变迁,践行“五位一体”发展战略,牢记“两个更好”殷殷嘱托,依托黄围孜村独特的自然条件、区位优势、交通条件,发展特色农产品种植业、旅游业,走出了一条文旅融合发展的特色乡村振兴之路。

脱贫攻坚以来,黄围孜村按照“产业兴旺、生态宜居、乡风文明、治理有效、生活富裕”总要求,学习借鉴“千万工程”发展经验,通过人居环境整治、四水同治、户厕改造一系列举措,实现“河畅、水清、岸绿、景美”,正在通过每天一点点改变,书



## 大别茶坊·D.B.C.F

写着“大美荷塘、十里画廊”的美好画卷。

人居环境明显改善。开展“六清”、治理“六乱”，按照“三无一规范一眼净”和“文明村院”创建要求，建立健全生活垃圾收运处置体系。配备垃圾桶、电动垃圾车和专职人员，组建了公共区域保洁员队伍，设置公益性岗位，建立了农村保洁的常态化长效机制。

水生态保护成效显著。清淤疏浚堰塘沟渠，以房前屋后河塘沟渠为重点，集中人员和机械清淤疏浚、截污活水，恢复了水生态。

水利基础不断夯实。带着“一定要把淮河修好”的使命，大别山革命老区引淮供水灌溉工程顺利竣工，干渠和支渠横贯黄围孜村东西方向，滋润了沿河万千土地，造福一方水土，养育一方人民，极大缓解了周边县区农田灌溉供水不足的问题。

河湖长制全面推进。2018年《信阳市人民政府关于全面禁止河道采砂的通告》发布后，全市范围内淮河干流段永久禁采，全村范围内3个小型采砂场全部关闭，采砂船切割运走，淮河息县断面水质得到明显提升，生物多样性得以逐步恢复。

水文化遗产得以保护。古息八景“葛坡夜雨”就在黄围孜村境内颍河与淮河交界处，水文化载体不断丰富，传承能力显著提升，促进水文化与文旅产业深度融合。

生态廊道建设初见成效。淮河及颍河沿线

400米为禁养区，严格控制畜禽养殖。开展了淮河及颍河国土绿化项目生态廊道建设工程，宛若一条镶嵌在碧玉丝带中的无尽延绵的银河，对于保护生物多样性、净化污染物、控制水土流失、防风护沙、调控水资源等生态服务功能具有积极的作用。选用适宜本地乡土树种，在村组主干道、庭院周边、村内道路河渠两侧栽植树木，建设林荫大道。

户厕改造效果显著。全村旱厕全部拆除，持续推进户厕改造，推广以“三格式”净化池为主的农村卫生厕所，农村新建住房同步配套建设无害化卫生措施。经过发酵后“就地、就近、就农”进行资源化利用，实现厕所粪污治理与生态循环农业发展有机衔接，并建立长效管理服务机制。

国家脱贫攻坚和乡村振兴政策在广袤的农村生根发芽，开出了幸福之花。在社会各界的帮扶下，在一系列技术措施的加持下，在黄围孜村全体村民的共同努力下，黄围孜村生态环境得到极大改善。“沙鸥翔集，锦鳞游泳，岸芷汀兰，郁郁

青青”，这幅跨越千年、横亘千里的场景在黄围孜村再现。

黄围孜成功打造了村“千亩荷塘”旅游景区，景区种植莲藕近千亩，设有亲水栈道、水上木屋、各种亲水游乐设施，提供周边地区周末游、亲子游等。2022年该景区获国家3A级旅游景区称号；与此同时，2022年黄围孜村获得河南



## 大别茶坊·D.B.C.F

省乡村旅游特色村、河南省第二批康养旅游示范村(3A)、信阳市乡村旅游示范村(2A),并成功承接举办了连续三届息县农旅文化节。

在黄围孜村设立息县野生动物救助站,在“千亩荷塘”及周边水域,栖息游禽涉禽鸟类十余种,有白鹭、灰鹭、野鸭等;有雉鸡、野兔、狗獾会不经意间出现在你面前,吓你一跳;另外,河间沟渠,除常见鱼类外,偶有中华刺鲃、花骨鱼、牛尾巴鱼等稀有鱼类。

“常记溪亭日暮,沉醉不知归路。兴尽晚回舟,误入藕花深处。争渡,争渡,惊起一滩鸥鹭。”这里虽没有一代词人居住地的千古流芳,也没有“欲把西湖比西子,淡妆浓抹总相宜”的绝世佳境,但这里确有她恰到好处的景。她有岸边婀娜多姿的垂柳、有绿肥红瘦的荷塘、有“鱼戏莲叶间”“莲动下渔舟”的生动浮光掠影,她有属于

自己的乡野阡陌的清新美满。

傍晚,我时常漫步淮河边,看斜阳染红的天空,爱落日余晖下波光粼粼的水面,看铺天盖地蜉蝣流连于水面,享受最后的时光。“寄蜉蝣于天地,渺沧海之一粟”,在这里,可以感受自然生态之美,不禁感叹自己的渺小,心胸也会变得豁然开朗。“一条大河波浪宽,风吹稻花香两岸……”,在这里,你就会情不自禁地吟唱着《歌唱祖国》,歌唱这个伟大的时代。

国家脱贫攻坚和乡村振兴政策为黄围孜村打开了致富之门、幸福之门,这里是“水美乡村”的典范,是“三产融合”发展的试验田,是“两山”理论在黄围孜村的生动实践。相信黄围孜村在党委政府的坚强领导下,会变得更美更好。

(校核:李明曦)





# 青春之歌在天山唱响

方攀(自然资源调查院)

在这里，高大巍峨的雪山下孕育着峡谷平原，水流湍急的冰川河谷中矗立着千年不倒的胡杨，常年的风沙孕育着形状百态的风蚀地貌，这里是天山中部的萨阿尔明山。

2024年6月，初夏时节，中原大地已经桃红杏黄、瓜果飘香，沉甸甸的麦穗随风摇曳，丰收在望。我们一行6人，带着对天山的憧憬，满怀着丰收的期盼，斗志昂扬一路沿着古丝绸之路前行，前往本次勘查任务区萨阿尔明山。

## 出发前的准备

工作区位于萨阿尔明山，地处天山中部，属于海拔超过4000米无人区，没路、没电、没信号。工欲善其事，必先利其器，物资保障是项目成败的基础。

“卫星电话、发电机、燃油、床、被褥、办公用品、野外医疗物资……”抵达后第二天，项目负责人李俊立即着手，在巴州首府库尔勒，采购各类必需品，大到电器设备，小到铅笔橡皮。

散装燃料在新疆是管控物资，项目区交通极其不便，发电机、车辆使用燃油需要大量储

备。李俊前往项目所在地公安机关办理相关手续时，派出所大姐了解到我们要前往萨阿尔明山常驻，诧异问道“去那儿干什么，无人区一个人都没有，悬崖陡峭，那么危险，还是不要去为好！”当她了解到项目概况，得知我们要在山上常驻好几个月后，大姐连连夸赞，热心叮嘱我们注意事项，耐心帮忙协调物资，为我们节省了大量时间。

## 行进时的坎坷

6月8日早上7时，项目组从临时驻地出发，驱车前往作业区，这条在天山脚下蜿蜒穿梭的路可以说让人“悲喜交加”，开始的110公里是高速、国道，枝繁叶茂的白杨树在道边郁郁葱葱，路边牧场的牛群在河岸边自在休憩。车辆行驶在高原草甸，景色美不胜收。

接下来的50公里是去项目区的戈壁道路，时不时还会看到当地牧民驱赶着羊群在路边行走。远眺，遥远的山巅云雾缭绕，依稀可见朦胧的乌鲁木齐河发源地天格尔峰；近处，团团白云在蓝天悬停，仿佛抬手可触。笔直的道路仿佛直

## 大别茶坊·D.B.C.F

通前方雪山之巅,虽然渺无人烟,但颇有“大漠孤烟直”的壮丽苍凉。置身此景,路途虽远却并不感到寂寞。

9时30分,随着手机信号的消失,我们来到了最为艰苦的路段,也就是最后去项目区的60多公里道路,车辆要在直线距离不到30km的范围内,从海拔1000多米,爬升至海拔4000米。崎岖不平的山路只能容下一个车身宽,60多公里的行程有近30公里临近悬崖,过半都伴有犬牙交错、怪石嶙峋的路况。载着各类物资的车辆,在确保安全的前提下,以每小时不到8公里的速度往前推进。

这条路最早是牧民翻越天山放牧迁徙时的通道,多数路段仅骡马可通行,后来逐渐拓宽修整成砂石路,随着雨水和雪山积水的冲刷,道路崎岖泥泞,水毁路段处处皆是,汽车只能像走平衡木一样沿着相对平滑的石块缓慢前行,部分路段一边是深达近百米的深渊,另一边的山峦上大小不一的石块随时落下,车辆在一车宽的山路间爬行,着实让人心惊肉跳。

### 征途中的喜悦

当我们的汽车穿过河谷岸边的胡杨树林、越过海拔2800米的高原草甸、跨过落差超过80米的瀑布后,眼前豁然出现了一幅壮丽得让人屏住呼吸的画卷。



高山之下,一池碧蓝如洗的不知名的湖泊豁然开朗般呈现在眼前,如同镜面般的湖面泛着蓝光,倒映着若隐若现的雪山,野生的獭兔或三五成群,或你追我赶在湖边草地嬉戏,我们仿佛从不毛之地突然穿越到人间仙境。

大家稍作休整,拿起干粮补充体能。我问大家:

“过了这个湖,就到了最为艰苦的作业区了,接下来的日子靠咱们在无人区相互依靠了。有什么话想说的没有?”

于是,就有了下面的镜头:

“坚决完成任务,安全带伙计们回家!”项目负责人李俊说。

“我是党员,当好表率。”范金伟目光坚毅。

“人老心不老,雪山不管有多高我照样爬的上去!”项目组年纪稍大的张桂昌笑声爽朗。

“保驾护航交给我,你们就放一百个心吧。”

司机朱海洋拍着胸脯说道。

正如大家所说,我们的地质队员,无论何时,面对困难挑战想到的唯一方式,就是如何去克服它!

### 抵达后的奋发

13时,大家休整完毕再出发,又历经2个多小时,于15时15分抵达项目预定驻扎地。

从车辆驶出柏油路面,到抵达预定地点,一共用时4个多小时。我们出发时山下是骄阳似火、热浪袭人,但到了海拔4200米的项目区,已

## 大别茶坊·D.B.C.F

然是寒风凛冽、滴水成冰，起伏的山峰银装素裹，肃穆冷寂。

6月8日至10日，利用三天时间，我们的车辆在崎岖的山路往返6次，将全部设备物资运抵工作区，在此期间，我们遇到了3次中雨，1次冰雹，2次中雪。白天高原上的紫外线照射得皮肤发红发紧，晚上0度的寒风，吹得帐篷呼呼作响。项目组全体成员都出现了不同程度的高原反应，但大家都咬着牙，努力超越身体极限，适

应高原环境。

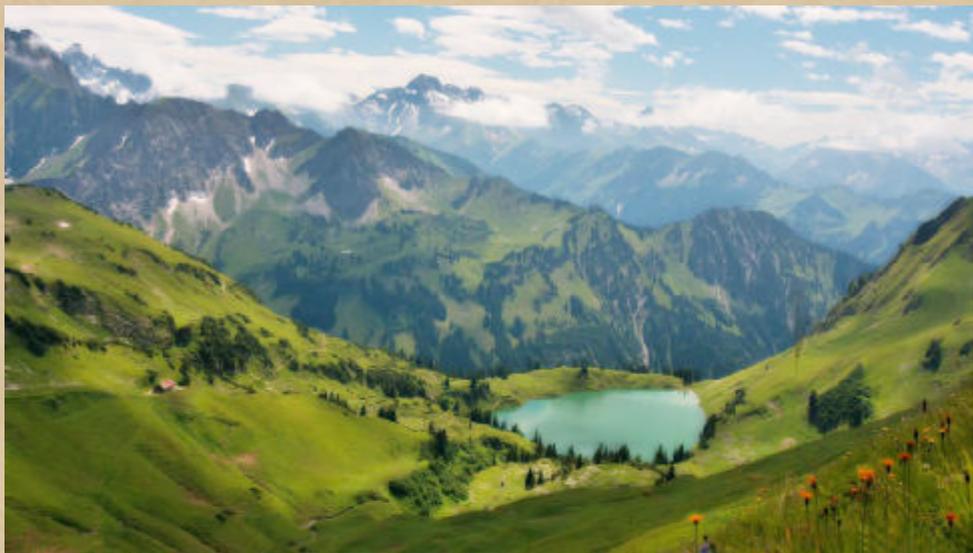
至此，我们这群平均年龄30多岁，来自中原腹地的河南地质人，在常人难以想象的极端环境下，在天山之中扎下了根，带着为祖国找富矿的目标，在为地质事业奉献的同时，把理想和抱负熔铸在脚踏实地的征程中，在为祖国找矿的青春实践中书写别样精彩人生。

（校核：李明曦）



# 绘好绿美山水画 成就幸福宜居地

李晶  
(生态修复院)



信阳依大别、临长淮，处于我国南北地理、气候过渡带，包括“桐柏大别山地生态屏障”和“沿淮生态经济廊道”，信阳市深入践行习近平生态文明思想，牢记习近平总书记“要把革命老区建设得更好，让老区人民过上更好生活”的殷殷嘱托，以“山水林田湖草沙是一个生命共同体”的重要理念为指引，弘扬老区精神，全方位、全地域推进河南大别山淮河流域（信阳市）山水林田湖草沙一体化保护和修复工程。

山水林田湖草沙一体化保护和修复工程为综合性、系统性、专业性工作，其课题主要包括：矿山生态修复、河流生态保护修复、森林生态保护修复、农用地整治、生态廊道建设等方面，需要各种专业技术人员。当时我作为一名参加工作不久的地质环境人员，很庆幸能成为其中的

一份子，能为家乡绘好绿美山水画尽绵薄之力。

生态保护修复项目是光荣至上使命，需要对接政府 13 个局委办，实地调查 13500 处遥感解译图斑，收集 1000 余份资料，摸清了 315 个基本项目，涉及资金 679 亿元，梳理为 16 个区域项目……作为山水项目组中唯一的女队员，在工作分配时，项目组准备把我安排在室内，可我却坚决要求到野外一线去。为了保质保量保进度，我迎着朝阳出发，野外数据采集，带着夕阳归来，晚上加班整理。鞋子不知磨坏多少双，衣服不知破多少件，自己的皮肤是愈发黝黑，这些都是山水林田湖草项目工作者最高的荣誉勋章。这样的日子持续了五十天，在这五十天里，大家一心扑在项目上，奔波于信阳各个县区，没有因为节假日或者个人的事情而离开岗位。我作为项目组成员，同大家一起与各县区、各有关部门沟通衔接，聚焦当前最需要治理的地方、聚焦突出问题、聚焦能够变劣势为优势的项目，通过定性与定量分析全市生态环境问题，突出淮河流域和大别山生态功能区生态环境修复，进一步保证项目的准确性和县区的配套能力，使得项目能够顺利落地实施。

## 大别茶坊·D.B.C.F

调查取证摸数据，大家鼓足钻劲、铆足拼劲、备足韧劲、抓足严劲；撰稿绘图求论证，我同项目组成员一道，揣着细心、费着苦心、端着公心、尽着忠心。抛开面子、俯下身子、撸起袖子、干出样子，这是我们工作的真实写照。正是有这种干事创业勇于担当的精神，项目按时完成了。最终，我们提交了《河南大别山淮河流域（信阳市）山水林田湖草沙一体化保护和修复工程实施方案》报告，与老区几百万人民息息相关的生态修复工程终于有了阶段性成果。

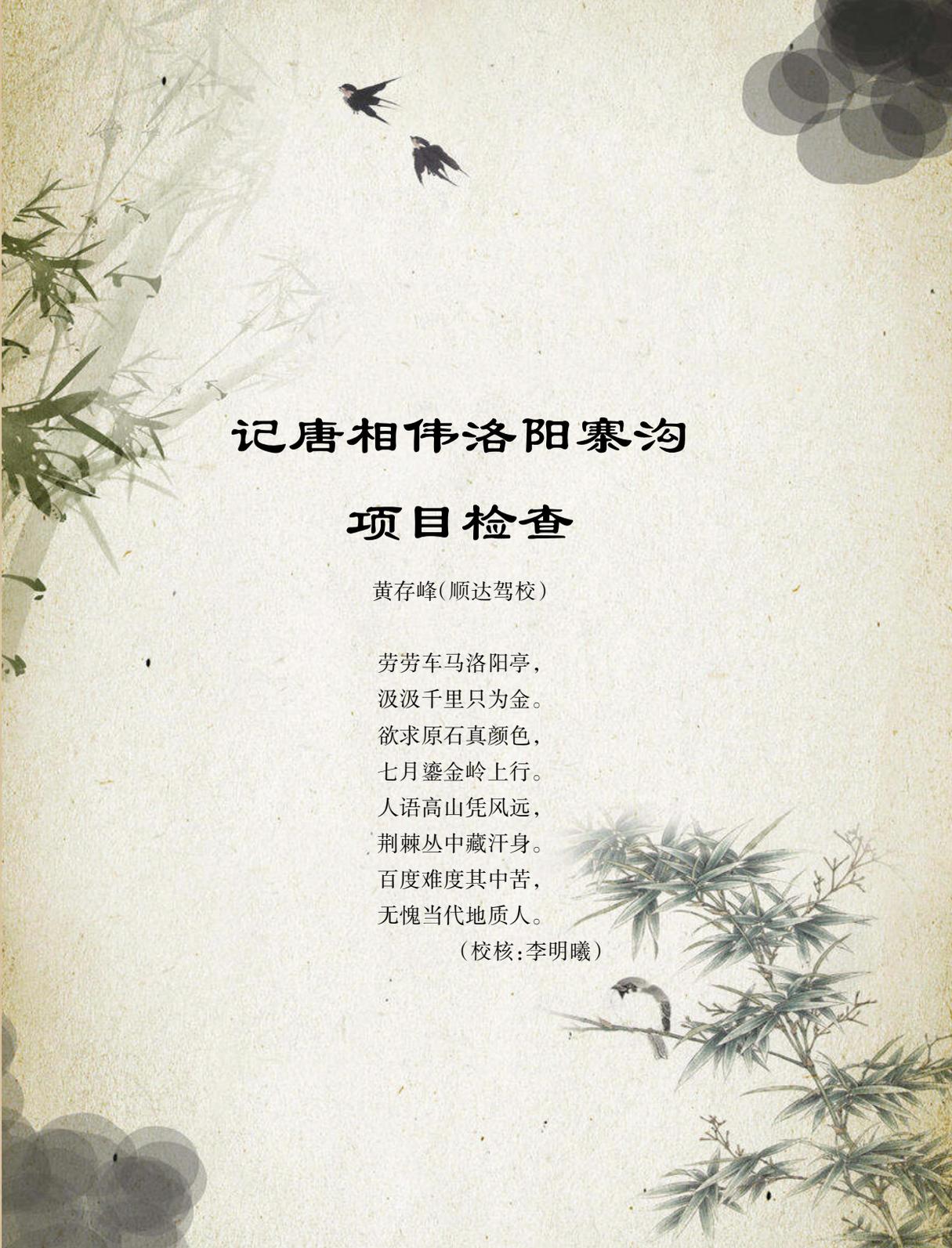
《方案》按照“一廊（淮河）、一屏（大别山）”为总体布局，紧紧围绕管控、修山、治水、护河、复绿、整地、扩湿等综合性治理措施，聚焦重点区域和突出问题，因地制宜、分区分阶段修复，重点突出、统筹兼顾，坚持自然修复为主、人工干预为辅的方式，统筹考虑生物多样性保护、流域水环境治理、土地整治与修复、矿山生态修复

等工作需求，按照流域治理、区域治理及综合治理原则，划分生态保护修复单元，明确治理任务；以地方政府为主导，统筹保护、维护、修复的关系，统筹资金，充分考虑资金年度投入强度、紧迫性、可行性，从核心项目开始着手，优先启动准备充分、治理效果明显、开工条件成熟、匹配资金到位的项目，分阶段实施综合治理，最终实现全流域整体生态治理，大别山革命老区得到振兴发展。

守住绿水青山，共享绿色福祉。我将继续把我的青春才智奉献给河南大别山淮河流域（信阳市）山水林田湖草沙一体化保护和修复工程，保证治理项目最大程度发挥社会、生态、经济效益，真正地绘好绿美山水画，成就幸福宜居地，让绿色成为新时代大别山革命老区高质量发展的鲜明底色。

（校核：李明曦）





## 记唐相伟洛阳寨沟

### 项目检查

黄存峰(顺达驾校)

劳劳车马洛阳亭，  
汲汲千里只为金。  
欲求原石真颜色，  
七月鎏金岭上行。  
人语高山凭风远，  
荆棘丛中藏汗身。  
百度难度其中苦，  
无愧当代地质人。

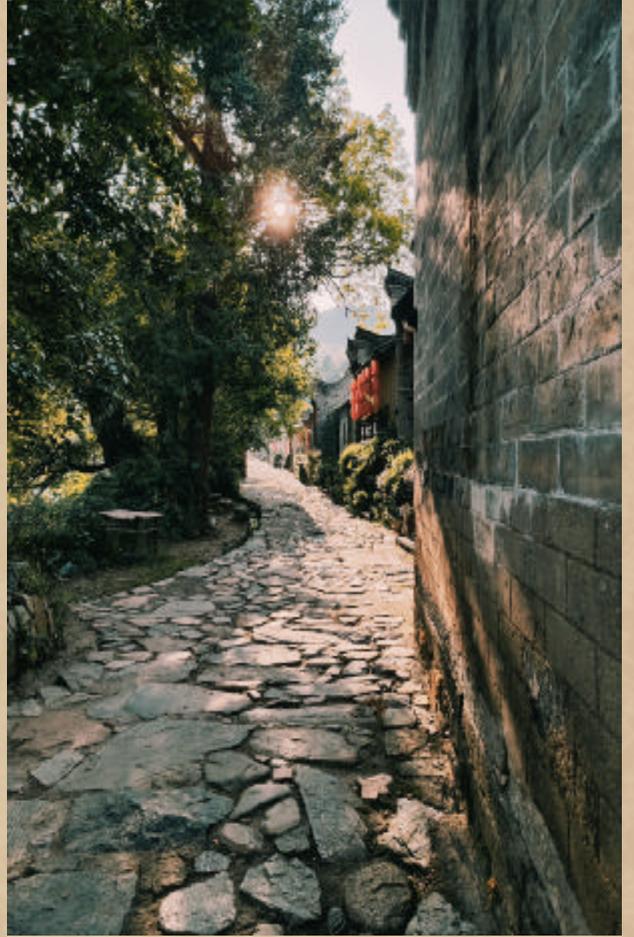
(校核:李明曦)



湖滨风光



大美九寨



乡村余晖



漫步



美丽乡村



云影波光



翠波青影



宁静田园



柳艳春芳



红舟渡云楼